

voltige aérienne Découverte d'une discipline technique et artistique, où la France domine depuis quinze ans

Concentration et dextérité en plein ciel

Les principales figures

Lors des compétitions, les pilotes doivent évoluer dans un périmètre appelé la « box ». C'est un cube d'un kilomètre de côté qui peut être matérialisé au sol.

La géométrie des figures doit impérativement être respectée. Les portions de boucle doivent par exemple être parfaitement circulaires. Lorsque l'avion est en montée verticale, le fuselage doit être bien vertical et le bord des ailes aligné avec l'horizon.

Chaque figure peut être agrémentée de rotations de toutes sortes (des tonneaux par exemple) exécutés en suivant le tracé défini.

Le pilote

La plupart des pilotes voltigeurs ont entre 30 et 40 ans. Le corps est soumis à d'importants traitements. Après les 10 minutes maximum d'un vol en compétition, il faut parfois une bonne heure de récupération. Le port d'un parachute est obligatoire et l'altitude minimale de vol est de 100 mètres. Aucun accident mortel n'est à déplorer depuis les années 1960.

L'avion

Le monoplan Cap 232 pèse entre 590 et 730 kg pour une puissance de 300 ch. Il peut accélérer de 0 à 400 km/h en quelques secondes et doit être capable de supporter des écarts de gravité de -3 G à +6 G.

Les repères directionnels

Au bout de l'aile, un triangle de repérage permet au pilote de vérifier la justesse de ses figures par rapport à l'horizon. Ce repère est d'autant plus important que l'orientation du pilote est mise à l'épreuve dans l'exécution des figures.

« Un voltigeur n'est pas un acrobate ! »

Jacques Chauvierre

Président de l'Association France Voltige.

De quand datent les prémices de la voltige aérienne ?

C'est une discipline relativement jeune. En France, c'est Adolphe Pegoud qui réalisa la première « boucle » dès 1908. Il avait été inspiré d'un saut en parachute au cours duquel l'avion qu'il venait d'abandonner a exécuté tout seul un looping. La voltige a vraiment pris son envol dans les années 1960, avec le premier championnat du monde qui eut lieu en Tchécoslovaquie et la création de l'Association française de la voltige aérienne en 1965.

Quelles sont les qualités d'un bon voltigeur ?

Un voltigeur n'est pas un acrobate ! Il faut de l'adresse, de l'application et beaucoup de travail. Il est également nécessaire de bien « percevoir » ses déplacements en

trois dimensions pour évaluer au mieux ses trajectoires. Le cœur est très sollicité pour compenser les brusques accélérations. En une seconde il peut passer de 180 à 60 battements minute.

Comment se déroule une épreuve de voltige aérienne ?

Sur ce plan, la voltige est souvent comparée au patinage artistique. Une compétition classique comporte trois épreuves : un programme imposé ; un programme « inconnu » conçu par les juges 24 h avant le vol, sans possibilité de répétition ; et, si le temps le permet, un programme « libre » construit par chaque concurrent en se basant sur un catalogue de figures défini.

Y a-t-il comme en patinage une dimension artistique ?

La voltige est devenue très technique au détriment du côté artistique qui n'est pas noté en tant que tel. Le côté artistique

ÉLITE MONDIALE

La France fait partie depuis près de quinze ans du trio de tête de tous les championnats internationaux aux côtés de la Russie et des États-Unis. Elle compte près d'une dizaine de champions et championnes du monde depuis 1968. L'élite mondiale de la voltige aérienne se réunit tous les deux ans. Le prochain championnat du monde se tiendra en Pologne, du 3 au 13 août.

n'est pris en compte que dans les seules épreuves appelées « libre intégral » et dans les meetings de présentation.

Comment se déroulent vos entraînements ?

L'entraînement s'effectue principalement en vol avec un instructeur à bord, ou en solo avec un moniteur au sol par liaison radio. Tous les pilotes travaillent également une technique mentale de visualisation, un peu comme les skieurs de descente. Dans l'avion, ils disposent d'une fiche sur laquelle est dessiné le programme. Mais il n'est pas toujours aisé de lire ce pense-bête dans le feu de l'action !

Est-ce un sport réservé aux hommes ?

Non, d'autant que les compétitions sont mixtes. Les femmes ne sont malheureusement pas nombreuses, comme dans la majorité des sports mécaniques. C'est dommage car elles résistent bien mieux aux accélérations. *Recueilli par M. Coulomb (Kaora Press)*